હોરી સંગ્રહ પ્રારંભ.

સર્વે વૈસ્નવજનના માટે.

—:o:—

પ્રસિદ્ધ કરનાર.

મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે, બુકસેલર.

ત્રણ દરવાજા—અમદાવાદ.

આવૃત્તી ત્રીજી — પ્રત. ૩૦૦૦.

અમદાવાદ.

ધી રાજનગર ટાઈપ ફાઉન્ડરી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં
જેશંગભાઈ મુળજી પટેલે છાપ્યું.

સંવત ૧૯૬૦. સને ૧૯૦૩.

કિંમત ૦-૧-૦

હોરી સંગ્રહ.

શ્રીગણેશાએનમ: અથ રસીક હોરીઓ લખીછે. રાગ કાફી.

પદ ૧ લું—સાવરા મત ડારો પીચકારી, લડેગી માત હમારી. સાવરા. ટેક. મત ડારો મરજાદેસેં રહોઓ, મે હુ કન્યા કુમારી; તુમ હો નિરલજ મેંનહી એસી, દેઊગી મુખસેં ગારી. ફજેતી હોયગી તુમારી, સાવરા મત ડારો પીચકારી. ૧ એસી હામ હોય હૈયા મેં; તો પરણોને નૈાતમ નારી; જાકે પઠાઓ જશોદા માતકું, મૈ હું બાલ કુંમારી, દુંદત વર માત હમારી. સાવરા મત ડારો પીચકારી. ૨ પર નારીકો પાલવ પકસ્યો મોહન મન બિચારી, માત તાત તોરે વૃદ્ધ ભયે હૈ; રાજ કંસકો ભારી, કહુ તુમસેં બીસ્તારો સાવરા મત ડારો પીચકારી. ૩ અંગ પકર કર મેરી ચુદરીયાં, જીવન જોરસેં ફારી; સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, બોલત બ્રજકી નારી, પીતાંબર લેઊગી ઊતારી. સાવરા મત ડારો પીચકારી.

પદ ૨ જુ. રાગ હોરી.—સાંવરો હજુએ નહી આયો, દ્રીગન જરૂરના જર લાયો; સાંવરો. ટેક. બ્રજ બીનતાકો સંગ છોરકે, મધુબન જાઈ બસાયો; દાસી કરી પટરાણી જોય કે, ગોપી નાથકો નામ લજાયો. કંથ કુબજાકો કહાયો, સાંવરો હજુએ નહી આયો. તલખત છોરો બ્રજમેં રાધીકા, કૃષ્ણ દ્વારીકામેં છાયો, કહા કહું હમસબ બિસબાસી; દાસીકો ચીત ચોરાયો, ગરલવાકું ઘોર પીલાયો. સાંવરો અજહું નહી આયો. ૨ ક્રૂરોરે અક્રૂર કહાસેં આયો; ઘર ઘર હોરી જલાયો; એક તો હોરી જલત છતી યનમે; સ્વપને સુખ નપાયો, ફીર હો કહાંસે ફાગન આયો. સાંવરો અજહું નહી આયો. ૩ લીખ લીખ પતિયાં છતીયા જલત હે, ઊધોકુ બી છો પઠાઓ; મોહે વીધાતા અધિક સંતાપે, કુબરી કે મન ભાયો ધીરજ નહી જાત ધરાયો. સાવરો અજહું નહી આયો. ૪ બે દરદી મેરો દરદ ન જાન્યો, કામી કો જોર જનાયો, સુરદાસ અબલાકી બીનતી; કરત હેમનકો ભાયો, જરે પર લુંન લગાયો. સાંવરો અજ હું નહી આયો. ૫

પદ ૩ જુ રાગ હોરી.—સાંવરેસે કહીયો મોરી, કહીયો મોરી

સુનાઇયો મોરી; સાંવરેસે કહીયો મોરી ટેક. બ્રંદા બનસે ઉધવજી આએ, સુ-
નકે સબી સખ દૌરી, કહે હમકું નંદલાલ મીલાઓ; ના તો દીયો બાખ ઘો-
રી, કરી કહા અગલે ચોરી. સાંવરેસે કહીયો મોરી ૧ લાશ નમાઉં ચરન
ચહી લીજો, કરૂં બીનતી કરજોરી; એસી ચુક કહા પરી મોરી; પ્રીત પી-
છલી તોરી, સુરત નાહી લીની મોરી. સાંવરેસે કહીયો મોરી. ૨ ભુખ ન
બસ સબહી તજ દીનો, ખાન પાન બીસરોરી. બિભુત લગાઇ જોગન હોઈ
બેઠી; તેરોહી ધ્યાન ધરયોરી, બેગે ગલી આઓયો ફાસોરી. સાંવરેસે કહીગો
મોરી. ૩ નીસદીન બ્યાકુલ ફીરત સખીયા, એહે વીધાતન ઘેરી, શ્યામ તુમ
ઢુંઢત કુંજનમેં; શીશ જટા શક છોરી, ચલો જદાં હોરી હોરી. સાંવરેસે ક-
હીગો મોરી. ૪ રોમ રોગ બીખ છાઈ રહયાહૈ મનમેં વેર પરોરી; સુર-
શ્યામ ઊનસે જા કહીયો, ગાઉંગી કીરતન તોરી, પાપ તહી રહત રતોરી.
સાંવરેસે કહીગો મોરી.

પદ ૪ થુ. રાગ હોરી.—સાંવરે લીખી જોગ પઠાયો. નીપટ નીઠો-
ર કહાયો; સાં. ટેક. અંગ વિભુત ગલે મૃગ છાલા સો ઉનકે મન ભાયો,
શ્રુગાજા કહાન લગીહે જબસુ, એહી મંત્ર પઠાગો, પ્રેમકો નેન છોરાગો. સા-
વરે લીખી જોગ પઠાગો ૧ ઉનકુ દોષ કછુ ના દીજે સંગત ગુન ઉપજત-
સો, વાકોકંથ કહાગો ઉનકુ લાજન આયો સાંવરે લખી જોગ પઠાયો
૨ એક દીન ગોએ આઇ અચાનક, કેસર રંગ છરકાયો; નીલાંબર પીતાંબ-
ર ઉપર તાલ તંબોલ ન છાયો, ગાંનું મથવાભરી લાગો. સાંવરે લીખાજોગ
પઠાગો ૩ વા દીનકી સુધ ભુલ ગઇરી, કાજર નેન ભરાયો, હાં હાં કરત ફુ-
રત હે લાલન, બોહોત રંગ લોહારી આયો, પકર કર નાચ નચાયો. સાંવરે
લીખી જોગ પઠાયો. ૪ કઠીન કઠોર ભયો બ્રજ મેરો, ચીંતા ચતુર ચોરા-
યો, મંગલદાસ તજી વ્રજ વીના; જઇ દ્વારીકામેં છાયો, ફીરી નહી દરસના
પાયો. સાંવરેલીખી જોગ પઠાયો. ૫

પદ ૫ મુ રાગ હોરી.—સાંવરો નીકી બેનું બજાવે, બજાવે, સાં-
વરો; ટેક. ઘર ઘરસે ગોપી ચલી આવે, સુન મોરલી સુખ પાવે, કોઇ સખી

તાલ મૃદંગ બજાવે, કોઇ નાચે કોઇ ગાવે; શ્યામ જોઇ અતિ સુખ પાવે. સાંવરે નીકી બેનુ બજાવે. ૧ કોઈ સખી અબીર ગુલાલ ઉડાવે. કોઇ પીચકારી ચલાવે, કોઇ સખી ઊત્તમ કઉતીક કરકે; મન મોહનકુ રીઝાવે, શ્યામ દેખી મોહો બઢાવે સાંવરો નીકી૦ બ્રહ્મા મહેશ્વર રાય દેવ મુની, કૌતીક દેખન આયે, નાચંત ભયે અપછરા મુદીત મન; તાનમેં તાન મિલાવે, શ્યામ દેખી ગોહો મચાકાવે સાંવરો નીકી બેન, જય જયકાર ભયો ત્રીભોવનમે દુંદુભી ગેન સુનાવે. મુક્તાનંદ ભાગ્ય વ્રજ જનકો, નીગમ અગમ ગુન ગાવ. સારદા સુખ પાવે. સાંવરો નીકી બેન બજાવે.૪

પદ ૬ ઠ્ઠુ, રાગ હોરી.--સાંવરો રંગ ડાર ગયોરી, ગયોરે, સાંવરો. ટેક. મેં હાંડોથી અપને ભુવનમેં, ઓઢન કુસબ સારી, વે હાડો કદમકી છૈયા; હાથ લીયે પીચકારી, શ્યામ મોહ સનમુખ ડારી. સાંવરો રંગ ડાર ગયોરી. ૧ ચુવા ચુવા ચંદન ઓર અરગજા, ભ્રગ મદ પીચકારી, ભરી પીચકારીયએ રે શ્યામ સે; મે વ્રખભાનકી છોરી, માનુ ધન દામની દોરી. સાવરો રંગ ડાર ગયોરી. ૨ સાસુ જુઠી મેરી જુઠી નણદીયા ખીજ ખીજ દેગી ગારી, સેહ નગરકે લોક ચવેગે; કંથકી બાત હૈ ન્યારી, સખી ડર લાગત ભારી. સાંવરો. ૩ લાલ ગુલાલ ગુમંડ દાગેા હે કે ન સકે બિહારી, દયા સખી અચરત કહા કીનો; એસોહી દ્રીગ વીહારી લાલ તોરે મુખપર વારી સાંવરો૦૪

પદ ૭ મું. રાગ હોરી.—સાંવરે મોકુ રંગમે રોરી, રોરી, સાંવરે. ટેક. બહીયા પકર કર શીર ગગરીયાં, છીનાય કે શીર ઢોરી, રંગમે રસ બસ મોકુ કીની; ડારી ગુલાલ ઝોરી, ગાવન લગે મુખસે હોરી. સાંવરે મોકુ રંગમે રોરી ૧ આયો અચાનક મિલ્યો ગંદીરમે, દેખત નવલ કીશોરી, ભરી ભુજ મોકુરે પકરી; જીવનને બલ જોરી, માલા મોતનકી તોરી. સાંવરે૦ ૨ તબ મેરો જોર કછુ એ ન ચાલ્યો, બાત કઠન સુનાઇ, તબ મે ઉનકું નેન દેખાયો, મત જાનો મોકું ભોરી, જાનુ ચીતકી ચોરી, સાંવરે. ૩ મરજાદ મેરી કછુએ ન રાખી કયુંએકી કસ તોરી, સુરદાસ પ્રભુ તુમારે મિલનકું; મોકું રંગમેં રોરી, મઇતી મે નંદનકી પોરી. સાંવરે મોકુ ૪

પદ ૮ મું. રાગ હોરી.—સાંવરે પીચકારી ડારી, સાંવરે ટેક સહજ ભાવ ભગતી જમુના તટ, પેહેરી કસુબલ સારી; એરેજી ઠાઢો કદમકી છૈયાં હાથ લીયેા પીચકારી સખી મેાકું મેાહપર મારી, સાંવરે પીચકારી ડારી ૧ સાસુ બુરી ઘર નનદી હઠીલી, ખીજ ખીજ દેંગી ગારી, એહ નગરકે લેાક ચવૈયે; કંથકી રીત હે ન્યારી મેાકું ડર લાગત ભારી. સાવરે ૨ વંદાબનકી કુંજ ગલનમે મેાહન ખેલે હેારી, એક તેા ઠાઢેા કૃષ્ણ સાંવરેા, એક ઔર રાધે પ્યારી, સખી દેખન હારી; સાંવરે ૩ લેકર ગુલાલ મેરે મુખ પર ડારેા, ના કછુ મનમે બિચારી; નવલદાસ મેહેા અમૃત લાગે, એસી બાત બિહારી. લાલ તેારે મુખપર વારી. સાંવરે.

પદ ૯ મું રાગ હેારી.—સાવરેા હેારી ખેલન આયેા, આયેા. સાંવરેા. ટેક. મે દધી બેચન ગઈતી બંદરાબન, મારગ આડેા પારયેા; મટ્ટી માટ મેરેા સબરે ઢેાલયેા, માખન લુટી ખાયેા. એ જસેાદાજીકેા જાયેા, સાંવરેા હેારી ખેલન આયેા ૧ વંદાવનકી કુંજગલનમે ખેલ ભારે મચાયેા, લાલ ગુલાલ અબિલ ઊડાયેા; મુઠી ભર ભર ધાયેા, સાંવરે બાદર છાયેા. સાંવરેા ૨ સબ સખીયાં મીલ મેાહન ઘેરયેા રંગ દે કરને રીઝાયેા, સુર-શ્યામ પ્રભુ તીહારે મિલનકુ; ચરન કમલ ચિત લાયેા, સખી મેને મહા સુખ પાયેા સાંવરેા ૩

પદ ૧૦ રાગ હેારી.—સાંવરે રંગ ધુમ મચાઇ, મચાઇ, સાંવરે૦ ટેક. ચુવા ચુવા ચંદન અબિર અરગજા, સંગ લીયેા દેાનું ભાઇ; કર સુંદર કંચન પીચકારી, છીરકત ઇત ઉત ધાઇ. મનકુ કરના ઝર લાઇ. સાંવરે ૧ ઉર વીશાળ ભુજ દંડ મલે બીત, ગજ ગતી ચલત સુહાઇ, સુંદર બદન કમલ દલ લેાચન; બેાલે મંદ મુસકાઇ, છબી બરની ન જાઇ. સાંવરે. ૨ તાલ મૃદંગ ચંગ ડફ બાજત, સુન ગેાપી સબ આઇ; છીરક રંગ સામે સામે, આરસ પરસ ઊર ઝાઇ; દેહ સુધ સબ બિસરાઇ સાંવરે ૩ સુર મુનીવર વિજ્ઞાની બિરજ કીરત બડહાઇ, મુક્તાનંદ સ્યામ સુંદર સબ ગાય નકી છાઇ, મેાહ ગડ દીનેા હે ડાઇ. સાંવરે રંગ ધુમ મચાઇ

પદ ૧૧ મું રાગ હોરી.—શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રહે ગઇ થોરી; શ્યામ છોડો. ટેક. અપ અપને મંદીરસે નીકસી, એક શ્યામ દુજી ગોરી, રહોરે શ્યામ તુમસે ફગુવા લઊંગી; તોસે કરૂં બલ જોરી શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી. રેહેન રેહે ગઇ થેારી. ૧ તીન પેહેાર પીયા તુમસે જાગી, રસરે પેટ ના ભરોરી, અજહુ શ્યામ તુંમ તરપત નાહી; મેં હુ નાર ઠગારી; શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રેહે ગઇ થેારી ૨ સાસુ હઠીલી મેરી નણદી ઠગારી, દિયરીયાકી ચોરી છોડો પીયા મેરે પ્રાતઃ ભયો હે, પત ના રહેગી તોરી, શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રેહે ગઇ થેારી ૩ બદરાબનમેં ધુમ મચી હે, ખેલત રાધા ગોરી; સુર શ્યામ પ્રભુ તુમારે મિલનકુ, અરજ કરૂં કરજોરી, શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રેહે ગઇ થેાડી. ૪

પદ ૧૨ રાગ હોરી.—સચીદાનંદ ખેલે હોરી, રઘુનંદન ખેલે હોરી; ટેક. ઇતને મેસે ઊનકુ સીખાવત, અબીર ભર ભર જોરી; ઊત અંગદ હનુમાન બીભીષન, લાજકી તાન બધીરી. કહે મુખ હોરી હોરી, સચીદાનંદ ખેલે હોરી ૧ અબીર ગુલાલ અરગજા કુંમ કુંમ, કેસર ગાગર ઘેારી, રૂત બસંત જયું બરખા બરખત; રંગકી ઊંડન ફીરી, ચમક ચપલા જયું ગોરી, સચીદાનંદ ખેલે હોરી ૨ બાજત તાલ મૃદંગ પખાજ, નાચત દે દે તારી, રંગ માર પડે શીર ઉપર; ખેલત હે તન સારી, ભરી પીચકારી સારી. સચીદાનંદ ખેલે હોરી. ૩ ગગન વિમાન દેવ સબ દેખે. આનંદ રંગ બઢોરી. દાસ વીદેહી એહી મન ભાયો; અવિચલ હો યહ જોરી ભુજા ગ્રહી લીજો મોરી. સચીદાનંદ ૪

પદ ૧૩ મુ રાગ હોરી.—પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરોરી, હરોરી, પ્રીતમ મેરો, ટેક. જયું મછલી જલ વિના ન જીવે, એસો રંગ બન્યોરી; તલખત તલખત મેરો પ્રાન જાત હે, તુમકું કછુ નહિ ચોરી જીવન મોહે જાદુ કરોરી; પ્રીતમ. ૧ કેસર રંગ કજલપર ડારો. રોમ રોમ રંગ મરોરી, મહાં જાદુ અબ કછુએ ન સુઝે; અંતર આગજ ગોરી, ફીરી ફીરી બો-

સંત ફીરેારી. પ્રીતમ મેરેા પ્રાન હરેારી. ૨ સુરતી આન ખડી હે હદા બિચ, તેારે હી ધ્યાન ધરેારી; ઢુંઢી ઢુંઢી રહુ નીસ બાસી; નયનેં નીર ભરેારી, પ્રેમકેા ફંદ પરેારી. પ્રીતમ મેરેા પ્રાન હરેારી. ૩ સુખકે કારન સંગ કીયેા સખી ઊલટેા દુઃખ ભયેારી, સંતદાસ સબ સગ સદ ગુરૂકી; કેાઇ સાને સમજી લયેારી, જેસેા ભયેા તેસેા કરેારી. પ્રીતમ મેરેા પ્રાન હરેારી. ૪

પદ ૧૪ રાગ હેારી.—ઝટકયેા મેરેા ચીર મેારારી, મેારારી ઝટકયેા૦ ટેક. ગાગર સંગ દેારે સીરપર ભરકી, ચુરીનાં ગરેાર ડારી સારી, રેસમ બંધ કુસુંબ કે ટુટે; ઝટ ગઇ કેાર કીનારી, મીલ્યેા કેાઇ બાકેા ખીલારી. ઝટકયેા મેરેા ચીર. ૧ બગરી પાડેાશનુ સંગકી સાહેલી, કર બીનતી કર જેાડી, એસી શીખ દઇ સખીઅનકું; માને નહિ બનમાલી, બરેાજકેા બસવેા હારી ઝટકયેા મેરેા ચીર મેારારી ૨ બરંદા બનકી કુંજગલનમે મેાહન ખેલે હેારી, ચંદ્ર સખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબ ચરનકમલ તીહારી; અબ રાખેા લાજ હમારી, ઝટકયેા મેરેા ચીર મેારારી. ૩

પદ ૧૫ રાગ હેારી.—ફાગન કેસે ખેલું હેારી, હેારી; ફાગન. ટેક આયેા ફાગન માસ તરચબિન, કેસર ફુલ ફુલ્યેારી; પીયા બિના બસંત ન ભાવે, જેાબન આગ જગ્યેારી. મેાહે વીરહા ઝકઝેારી, ફાગન કેસે ખેલું હેારી ૧ કેસ તજુ શર બેસ તજુ આલી, હાર તજુ હૈયા કેરી. મેાતનુ લુંબ લટા સબ તજદીબિ; જબ પીયા આન લેરી, નાંતેા મેરેા પ્રાન તજેારી ફાગન કેસે ખેલું હેારી. યુ કરતે હરી આએ અચાનક; ફાગન ખેલ ખેલ્યેારી; ચંદ્ર સખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબ ગ્વાલન રાસ રચ્યેારી, મચ્યેા રંગ ફાગન હેારી. ફાગન કેસે ખેલું હેારી.

પદ ૧૬ રાગહેારી—બ્રીજમે હરી હેારી મચાઇ, મચાઇ; બ્રીજમે ટેક. ઉડત ગુલાલ લાલ ભએ બાદલ. છુટત હે પીચકારી, બ્રંદાબનકી કુંજગલનમે; કુમ કુમ કીચ મચ્યેારી: શ્યામ સંગ ખેલન આઇ. બ્રજમે હરી હેારી મચાઇ. ૧ ઇતસે આયે સુઘર રાધીકા, ઊતસે કુંવર કન્હાઇ, ખેલત ફાગ પરસપર હીલમીલ એ સુખ બરણ્યેા ન જાઇ; નંદ ઘર બાજ

જત બધાઈ, બ્રજમે હરી૦ ૨ રાધે આન કરી સખીયનકું, ઝુંડ ઝુંડ ઊઠ ધાઇ; લપટ ઝપટ લીનો શ્યામ સુંદરકું, બરબસ પકર લે આઇ. લાલકુ તો નાચ નચાઇ, બ્રજમે હરી હોરી મચાઇ. ૩ મોરલી પીતાંબર લીયેરે છીનાઇ, શીર પર ચુનરી ઓઢાઈ; બીંદી ભાલ નેનોં બીચ કાજર, નકવેસર પેહેરાઈ. માનુ નવી નાર બનાઇ, બ્રજમે હરિ હોરી મચાઇ. ૪ મુસકતહે મુખ મોર હસત હે. કહાંરે ગઇ ચતુરાઇ, કહાંરે ગયે અબ પિતા તુમારે. કહાંરે જસોમતિ માઇ; લેત ઓર તુમકું છુડાઈ, બ્રજમે હરિ હોરી મચાઇ. ૫ ફગુવા લેઊંગી જબ જાને દઊંગી, કરીયો કોટી ઊપાઇ, દો ચુકાય કુસર સબ દીનકી, તુમ હો ચોર કન્હાઇ, બ્હોત દધી માખન ખાઇ. બ્રજમે હરિ હોરી મચાઇ. ૬ રાસ બીલાસ રચ્યો હેં બ્રંદાબન. બ્રજ બીનતાર જદુરાઇ ચુધે શ્યામ કેરી જુગલપર સુરદાસ બલ જાઇ; પ્રીત ઉર રહે ન સમાઇ બરજમે હરી હોરી મચાઇ. ૭

પદ ૧૭ રાગ હોરી.—પકરે બ્રજજન ગીરધારી, પકરે, ટેક ઊમંગભરી ગોપી ચલી આઇ, ખેલ મચ્યો હે ભારી; છીન લીયે પિતાંબર મોરલી, ઠાહાં કરત મોરારી; હસત લેકર તારી, પકરે બ્રજ જન ગીરધારી, ૧ ઠાલ ઠાલ હસ હસનકો, જીત લિયો કછુ હોરી, કરજોરી પીતાંબર માગે દો મોરલીયા મોરી; અબ ભઈ જીત તુમ્હારી પકરે બ્રજ જન ગીરધારી. ૨ જાકુ જપત મુનીવર વીધી જાની, સકલ વાસના ટારી, સારદ શેષ જાકો પાર ન પાવે; જાકુ જપત ત્રિપુરારી તાકુ ગોપી દેવત ગારી, પકરે બ્રજ જન ગીરધારી ૩ જય જયકાર ભયો ત્રિભોવનમેં. દુંદુંભી દેવ સુનાઈ, મુકતાનંદ ભાગ્ય બ્રજ જનકો; આંખક પલક બલીહારી મગન કીની બરજકી નારી; પકરે બ્રજ જન ગીરધારી ૪

પદ ૧૮ રાગ હોરી.—પુછુ મે અંજનીકે કુંવરસે, લંકા કેસી જલાઈ; ટેક લંકાસા કોટ સમુદ્રશી ખાઇ, રામ લછુમન દોનુ ભાઇ, વાયુ સુતને પ્રાક્રમ કિનો; કુદન આયો લંકા માંહી, પુછુ મે અંજનીકે કુંવરસે; લંકા કેસી જલાઇ. ૧ સબરે લંકાકો રઈ ગંગાયો, ખગવાકે પુછ બંધવાઇ,

ફીર ફીર કે સબરે જલયેા, એસેાબલરે દેખાયેા, પુછુ મેં અંજનીકે કું-
વરસે લંકા કેસી જલાઇ ૨ રાવન મારે બભીખન થાપે રામ અયેાદ્ધામેં
આયે, આનંદ ભયે લેાક નગરકે, ઇશ્વરને ગુન ગાયે. પુછુ મે અંજનીકે
કુંવરસે લંકા કૈસી જલાઈ ૩

પદ ૧૯ રાગ હેારી.—દેખેા રઘુબીર રંગ ઊડાવે, એસી કુંવરી
જનકજીકી ભર ભર લાવે, દેખેા. ટેક. હાથમે ઝેારી કપટ વાકેદીલમે, મુઠીયાં
ભર ભર ઉડાવે; એસીં કુવરી જનકજીકી ભર ભર લાવે. દેખેા. ૧ સીતારામ
લછુમન ભરત શતરૂઘન લછુમન ચમર ઉડાવે; એસી કુંબરી૦ દેખેા, ૨ શીવ
સનકાદિક ઔર બ્રહ્માદીક, શેષ સહસ્ત્ર મુખ ગાવે. એશી કુંવરી દેખેા. ૩
બૈઠે બ્રહ્મા બેદ પઢત હે મુની નારદ બેનુ બજાવે, એસી કુંવરી. દેખેા. ૪
તેરી અયેાધ્યા મે ફાગ મચી હે તુલસી મંગલ ગાવે. એસી કુંવરી
જનકજીકી ભર ભર લાવે; દેખેા રઘુબીર રંગ ઊડાવે ૫

પદ ૨૦ મું.રાગ હેારી—લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી, લીખ
ભેજે;ટેક. સ્વસ્તીશ્રી શુભ નગર દ્વારીકાં, પ્રીતમ પ્રાન આધારી, સરવે ઉપમા
લાયકસાંવરેા; શ્રીકુંજ બિહારી ચરન કમલ બલીહારી લીખ ભેજે પત્ર
બ્રીજનારી ૧ ગેાકુલ ગામસે લીખત ગુજરીયાં સ્વામીકુ બિસ્તારી,
જદુનાથ જગતકે જીવન બાંચીયેા કુંજબીહરી, મેતેા પ્રભુ દાસી
તીહારી. લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી ૨ વાંકે કુશલ ખેમ આનંદા, તુ-
મ્હારે આનંદકારી, જલરે ભેાજનકેા જતન કરાયેા, વારીકુ વારમ વાલી દલાંસા
સકલ મેારારી, લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી ૩ અપરંગ એક અરજ પ્રભુ એસી
લેજેા હ્રદય, બીચારી, નંદ જશેાદાવૃદ્ધ ભયે હે. આન મીલી એક વારી, બેરમત
કરીયેા લગારી. લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી ૪ આવત તેાકુ લાજ લગત
હે ઘરમસે દાસી ધારી, લીખા લેખ હે બીધાતા, કેસા ટરેગા ટારી, શંકા
મત આનેા મેારારી, લીખ ભેજે પત્ર ૫ સાત સેાગન ખાયા નંદ રામકે
લેઆ જેા મંગ લારી, હમ દેખીએ બડી ભાગ્ય કી; પ્રીતમકી પટરાની,
જાણ કામણગારી. લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી. ૬ કાગદ લીખ [illegible]

કું દીનો બાંચીયો બાંધી સારી, બ્રજરામ પ્રભુ જુગત અનાઇ; કાગદ નકસે ઊંતારી, જેસી બુધ હમારી. લીખ ભેજે પત્ર બીજ નારી. ૭

પદ ૨૧ રાગ હોરી.-તરીયા હર લાયો બીરાની. એસો મેરો કંથ ગુમાની, તરીયા૦ ટેક. વાકી જાનકી તુમ હર લાએ, તાકી અગમ મૈને જાની; ચડે આતે એ અગમ બાંદરે, તેરી હોયગી લંકા નીશાની. એસો મેરો કંથ ગુમાની. તરીયા. ૧ કહત મંદોદરી સુનો પીયા રાવન. છોડ દીયો અભીમાની, રામ લછુમન ભરથ શત્રુઘન સાગર પાજ્ય બંધાની. એસો મેરો કંથ ગુમાની તરીયા. ૨ ઓ આએ શીંછ બાંદર ફોજું. ચેત ચેત અભિમાની, જાનકી દેકર પાય પડો તુમ; હોઇ સબી ધુલ ધાની, એસો મેરો કંથ ગુમાની તરીયા૦ ૩ જુધ ભયો રાવનકું માર્યો. હાર ગયો અભિમાની, સુરસ્યામ પ્રભુ તુંમારે મિલનકુ; સીતાકી પીર જાની, એસો મેરો કંથ ગુમાની. તરીયા. ૪

પદ ૨૨ રાગ હોરી.—ગાંજાખોરની ઓ અરજ કરે છે. ગાંજે સંગ ખેલત હોરી હોરી. તમાકુકી ટેવ નઠારી, ગાંજે સંગ. ટેક. ભંગ ધંતુરી નીકાલે ધુમાડી, બેઠી સોદનવાકી ટોરી, સાફી એક બીટારસતબકું. ઉંચ નીચ સબ જોરી, જગત સબ નિંદા કરોરી; ગાંજે સંગ ખેલત હોરી. ૧ ગાંજાખોર નીઠોરકી નારી. અરજ કરે કર જોરી, સાફીમેં સાડી સબ ફાટ ગઇ; અબ તો બચી હે ગોરી, મહીયરસે મેં લાઇતી ડોરી. ગાંજે સંગ ૨ આંખમેં તોરી અકલ ગબેવી. જેસી જાત અઘોરી, ખાના-જીંગી કરે સબકા સંગ; ભયભીત ભૂત બન્યોરી, ગાંજેને ગજબ કરોરી. ગાંજે સંગ. ૩ ભાંગ અફીમ સુરાપાત્ર સબ કુછ કેફ કરો થોરી થોરી, ગાંજેકું ઘરમે મત લાઇયો; જીરકી જગત મેં ચોરી. સુનો શીખ ઇતની હમોરી; ગાંજે સંગ ખેલત હોરી. ૪ કહે ધનવંતરી ધ્યાન ધરનકુ જોગી પીઓ કર જોરી, ઓર પીએ વાંકી અકલ જાયગી; અમર ગલીમેં બોરી, બાત પડદેકી ખોલી. ગાંજે સંગ ખેલત હોરી. ૫

પદ ૨૩ રાગ હોરી.—મોહે સાંવરેને ગારી દઇરે મેને

કછુ ના કહી, મોહે; ટેક. ઈત મથુરાં ઉત ગોકુલ નગરી, બિચમેં જમના બહી; આપ તો સૈયાં પાર ઊત્તર ગયે, મૈતો તકતીકી તકતી રહીરે, દઈ મૈને કછુ ના કહી, મોહે સાંવરેને ગારી દઈ. ૧ દૌડ પડું તો પકડા ન જાવે. દોહાગ દેખ ડરી, મનકી દઇયાં કછુ કેહ ન શકતહું; મોરે મનકી મનમેં રહીરે, દઇ મૈને કછુ ના કહી. મોરે સાંવરેને ગારી દઇ. ૨

પદ ૨૪ રાગ હોરી.—આંકે મિરજાને ધુમ મચાઇ. સમશેરસેં ખેલેગી હોરી. આકે; ટેક. લીખ લીખ પતિયાં સુનેકું બેજન, સુનો એ સિપીયા બાઈ; હમ જો હટે તો કસમ નબીકો, તુમકુ ગમ દુવાઇ. આજ સમશેરસે. ૧ ઢાલ ઢપરકે તબલા બાજે, તો પનકી પીચકારી, ગજ ગુરજ તલવાર ચલત હે; કુમ કુમ બરછી લડાઇ, બાહાદુરી બસંત રચાઇ. બાક મીરજાને. ૨

પદ ૨૫ રાગ હોરી.—આ અવસર નહીં આવે ફેરા ફેરી, ટેક. એકા એક ઠાડો આંગનમં, અબ મં આઇહુ હેરી; ચલો સખી સબ મીલકર જાઇએ, લીજે લાલકું ઘેરી. ચલો તુમ સંગ અમેરી, આ અવસર નહિ આવે ફેરી. ૧ બીસ પચીસ જાય લોપ કરી. હમ સબ રોકેંમેં ઘેરી; અબ અવકાસ ભયો આનેકો, હાન ન આવેંગે ફેરી. સખા સબ લાગેગે તેરો, આ અવસર નહિ આવે ફેરી. ૨ બંહોત સાખાનો જેગવર જીવન બોલીયું રાધા ગોરી, એક કહે લાલ મૈં લલચાઉં; આય ગીલી બોહોતેરી, લાજ નહીં લોપે હમારી, આ અવસર નહીં આવે ફેરી. ૩ આજ આયો હે હાથમેં અપને પાયો વસંતી પેહેરી, બાબાનંદ કહે જાને ન પાવે: સુનીયો સખા ચાત દેરી, રખી ધરમકે માહે ઘેરી, આ અવસર નહીં આવે ફેરી. ૪

પદ ૨૬ રાગ હોરી.—મોહન મોસે ખેલો હોરી,હોરી; ટેક. મારગ દેખ રહી તુમારો, જ્યામે ચંદ્ર ચકોરી; બસંત ઋતુ બીતી જાત હે, જીવન દાસ પુરોરી. માના મુજકુ નીજ ગોરા, મોહન મોસે ખેલો હોરી. ૧ તેરે સંગ રમનેકે લાગે હું, પેહેરી મે નવરંગી ચોરી; મોહન તુમ મેરે પર

ઔરો, રંગકી ગાગર ઢોરી. ફીરકી ગુલાલકી ઝોરી, મોહન મોસે ખેલો હોરી, ૨ સઘરો અંગ તેરો સ્યામ સુંદર વર. કરૂં મેં ચંદન ખોરી, ફીર બુજાને બીડી મોકુ પકરો; કહું તુમકું કર જોરી, મતિ મેરી હય થોરી. મોહન મોસે ખેલો હોરી. ૩ ફગુવાકે બદલેમે તુમકું રખુંગી. હારો તો બલજોરી, બ્રુમાનંદ કહે તુમ ઝીતોગે; કરકે રખો મોકુ તોરી, કહા કરે મૈયા ગોરી; મોહન મોસે ખેલો હોરી. ૪

પદ ૨૭ રાગ હોરી.--બ્રીજમે હરી ખેલત હોરી, ટેક. ઉ-તસે આએ કુવરી રાધીકા, સંગલે ગવાલન હારી: ઇત બ્રજ રાજ સખા સંગ લેકર, કેસર ગાગર ઘોરી; પરસ્પર ખેલ મચોરી, બ્રીજમેં હરી ખેલત હોરી ૧ ઉડત ગુલાલ અરૂણુ ભયો અબ. રંગ બરસે ચહું ઓરી, ઊમંગ ભરી ગોપી રંગ ડારત; શ્યામ સુંદરપર દોરી, દેખી શ્રી નાથ લ-જોરે; બ્રીજમેં હારી ખેલત હોરી. મોહન વિધુ થકી તન જાઇ, બ્રખુભાન કિસોરી, પ્રેમ મગ્ન તનકી શુધ ભુલી, શોભીત માનું ચકોરી. રહી એક પરદ્રગ જોરી, બ્રીજમેં હરી ખેલત હોરી. ૩ જેસોહી ખેલતમેં ચતુર સાં-વરો. તેસોહી રાધિકા ગોરી, મુકતાનંદ મગન છબી નીરખત; કહાં બરનું ગતિ થોરી, રહો ઇનસંગતી મોરી. બ્રીજમેં હોરી ખેલત હોરી. ૪

પદ ૨૮ રાગ હોરી.--આત્મ જ્ઞાનવિષે, રૂતુ રાજ બસંતી આગો, નીજ નાથસે નેહ બઢાગો, રૂતુ રાજ ટેક. તરૂવર સબ ભયે નવ પલ્લવ, સુગંધ સુમન બસાગે; વીકસે કમલ બહું રંગ રગકે, મુની મન રંજન પા-યો. ભમર તીહાં જાઇ લુભાગો, રૂતુ રાજ ૧ અબીલ લોક કરતા આખં-ડોત સો મેરે મન ભાયો, ઓર સકલ ફેન બુદ્દ બુધ ક્ષણભંગુર દરસાયો; પીયાસેં પ્રેમ લગાયો, રૂતુ રાજ. ૨ સકલ સાજ પુજનકુ લીનો. અનહદ ગંટ બજાઓ, ધ્યાંન ધુપ સુવિચાર આરતી, જ્ઞાનકો દીપ જગાયો, અજ્ઞાન અંધેર ભગાઓ. રૂતુ રાજ બસંતી આયો. ૩ શરણાંગત વત્સલ પ્રભુજીકુ ભાવકો ભોગ ધરાયો, જમ છોટમ શ્રુતિ બચન બાંચી કે જગ કારન જસ ગાયો; સદા સુખ સેહેજે પાયો. રૂતુ રાજ બસંતી આયો. ૪

પદ ૨૯ રાગ હોરી.--એસો હોરી ખીલાઇ, શ્યામ મોકું ચોરી ચડાઇ; એસી ટેક. ખેલત ગેંદગીરી જમૂનામેં, કીને મેરી ગેંદ ચુરાઇ; હાથ ડાર અંગીયાં બીચ દેખું તો, એક ગંઇદો પાઇ. શ્યામમોકું ચોરી ચઢાઇ, એસી હોરી ખેલાઇ. ૧

હોરી ૩૦.—ફાગનકે દિન ચાર સખીરી, અપનો પીયા મોસે માગે સો દઊંગી; ટેક. હીરાભી દઊંગી મોતીભી દઊંગી, ઓર દઊંગી દો લાલ સખીરી. ૧ ઓર કછું માગેતો સબ દઊંગી. કંથ દીયોના જાય, સખીરી. ૨

પદ ૩૧ રાગ હોરી.—આંગન ખેલત ફાગરે, સખી સાંવરીયો મોરે આંગન; ટેક. હમારી ચુંદરીયાં રંગમેં ભીંજાઇ, અપની બચાવત પાગરે; સખી સાંવરીયો મોરે આંગન ખેલત ફાગ. ૧

પદ ૩૨ મું રાગ હોરી.—કોઇ ઊરજે શ્યામકું જનમેં મૈને ઢુંઢ ફીરી મધુબન મેં; કોઇ, ટેક. એસા જતન બતાહો સખીરી, જો પીયા આવે ફાગનમેં; કોઇ ઊરજે. ૧ ગોકુલ ઢુંઢી બ્રંદાબન ઢુંઢી, ઢુંઢ ફીરી મધુબનમેં; કોઇ ઊરજે. ૨

પદ ૩૩ રાગ હોરી.—રંગરેજ સુંદર મોરી રંગ દે લાલા વાકી રંગાઇ મેરા પીયાસે સમજલે, રંગરેજ. ટેક. હમારી ચુંદરીયાં પીયાકી પગરીયાં દોનું બસનહે રંગદે, લાલાવાકી. ૧ હમારે સાલુ કે પાંચ રૂપૈયે, પીયાજીકી પીયાસે સમજલે; રંગરેજ. ૨

પદ ૩૪ રાગ હોરી.--આ બ્રજમેં હોરી ખેલે, કામની; માંથે તીલક વાકે દમકે દામની; આ બ્રીજમેં, ટેક. જીનકે પીયા પરદેશ ગવનકીના, કોન દેશ જાઇ છાયે છાવની; માથે તીલકવાકે દમકે દામની, આ. બ્રીજમેં હોરી ખેલે કામની. ૧

પદ ૩૫ મું. રાગ હોરી.—મેરી આંખુમે સાંવરા ખટકે, જીયરા બટકેને નાહીટકે; ભલા મોરી આંખુમેં સાંવરા ખટકે, ટેક. ઊમક જુવાની રંગરે સાંવરા, મોરી છતીયનપર રંગ ટપકે; જીયરા બટકે, ને નાહીટકે. મોરી આંખુમેં સાંવરો ખટકે. ૧

પદ ૩૬ મુ.—લાજ રખલે શ્યામ હમારી, મૈચેરીહું તીહારી; જરા દે સમજ કર ગારી, લાજ રખલે શ્યામ હમારી ટેક. અબીર ગુલાલન મુખ પર ડારો ના મારો પીચકારી; આધી દેહ સબ દેખ પડેગી, સારી બીંજવો નસારી. કહેગેં લોકન મત વારી, લાજ રખલે શ્યામ હમારી ૧ તુમ ચતુર હોલીકે ખેલૈયા, હમ ડર પોક અનારી; તાક ઝાકલ ગામ ન મોહન, જાઉ તોગે બલીહારી નકર મોહે જાનસે યારી, લાજ રખલે, ૨ લાખ કહી તુમ એક ન માની, બીનતી કરકે મૈં; હારી યાહી ઘડી, ઉ-સ્તાદકુ જાકે, કહુગી હકીગત સારી, કહાં જાઓગે ગીરધારી, લાજ લખલે શ્યાગ હમારી. ૩

પદ ૧ રાગ વસંત.

લાવ લાવરે માલણ વેલ મરવો,
મારે પૂજવો છે ગોપીનો નાથ ગરૂવો; લાવ લાવરે૦ ટેક.
જાઇ જુઇ કેતકીને કમળ સાગ,
લાવ ફુલ ગુલાબ ચાર ગુંથીએ હાર; લાવ લાવરે. ૧
આવી છે માળણ ભાવ જાણી,
પ્રેમે પૂજવા સમરથ સારંગ પ્રાણી. લાવ લાવરે. ૨
આવી છે માળણ લટકાળી,
મેહેતા નરસૈયા સો સ્વામી વનમાળી. લાવ લાવરે. ૩

પદ ૨ રાગ વસંત.

વસંત વધાવો મારી સહીયર સમાણી, વસંત આવ્યો જાણી;
મોતીડાની થાળ ભરીને, ઉઠો રાધા રાણી. વસંત વધાવો. ૨
આંબા ડાળે કોયલ કાળી, બોલે અમૃત વાણી;
વસંત રતને આવતાં દેખી, મન ઘણું મકલાણી. વસંત. ૩
ફુલડે ફગર ભરાવે ભામની, ફુલડીઆં બહુ આણી;
ફ્રમનાથનાં સ્વામિને વધાવો. પ્રીત રહી પરમાણી. ૩

પદ ૩ રાગ વસંત.

ખેલત ફાગ વસંત પંચમી, લાલ ગોવરધન ધારી;
આય મિલી નવલ બ્રીજ બીનતા, ઉતભ્રખુભાન દુલારી. ખે
છાંટત છીરકત અરસ પરસપર, કહી ચાન પરત છબી ભારી;
અગર સુગંધ કુમ કુમ છીરકત, ગુલાલ બન્યો અતિ ભારો. ૩
બાજત તાલ મ્રદંગ બાંસુરી, ગાવત ગીત સોહાઇ;
નાચતકૃશ્ન બજાવત ગાવત, રાધા રંગ સવારી. ખેલત. ૪
તારૂણી તન આ વક સુભગ બ્રંદ્રાવન, ખેલત લાલ બિહારી;
લાલદાસ પ્રભુકી છબી ઉપર તન મન ધન બલીહારી. ખે ૫.

પદ ૪ રાગ વસંત.

આજ અનોપમ આંબો મોરયો, કેશુ ફુલ્યાં કેવાં;
સાત દ્વીપ ને ચઉદ લોકમાં, નહિ કોઇ કૃષ્ણ જેવા આજ ૧
અબીલ ગુલાલ કુમ કુમ કેસર, કરો સ્વામની સેવા;
તાલ પખાજ બાજે બાંસુરી, ફુલ વરસાવે દેવા. આજ. ૨
હેતે હરિ રમાડે રસિયો, આપે મુગતા મેવા;
રત્નનાથ કહે કોઇ આવોઝોરે, અખંડ સુખડાં લેવા. આજ ૩

પદ ૫ રાગ વસંત.

વસંત રંતમાં આનંદ મારા વાલા, ઘેર ઘેર ઓછવ થાય;
જે ઘેર આનંદ ઓછવ ના થાયે, તે ઘર મૂઢ કહેવાય વસંત ૧
તાલ પખાજ બાજે બાંસુરી, વાજન લેઇ લેઇ જાય;
અબિર ગુલાલ અગર કસ્તુરી, કેસર રંગ ઢોળાય. વસંત ૨.
પ્રેમે ગાયે સાંભળશે જે કોઇ, તે વૈકુંઠ જાય;
દાસ દ્વારકાનો સ્વામિ શામળિયો, મારા રૂદીયામાં સમાય. ૩

પદ ૬ રાગ વસંત.

કેસરીયાનો વાઘો પેહેરી, પાઘ ધરયો છે ટેડી;

રૂપાનો દડુલો કરમાં, સોનાની હાથે ગેડી. કેસરીયાનો. ૧
રાતા માતા મંદિર આવો, ઘેરઈઆને તેડી;
મોતીડે વધાવું તમને, આવ્યાની મારે હેડી. કેસરીયાનો. ૨
આવો ભાવથી વ્હાલા વધારો દુખડાં નાંખો ફેરી;
રૂગનાથ પ્રભુ મારા ભવની, ભાગોને બેડી. કેસરીયાનો. ૩

પદ ૭ રાગ વસંત.

રાતી મોળ ધરો મારા વાલા, રાતી રત રૂડી;
રાતી ફુલ ખાખરાના ફુલ્યા, રાતી રજ ઉડી રાતી મોળ ૧
રાતી ચાંચના બેરે પંખેરૂ, એક સુડો ને એક સુડી;
રાતા દાંતે હશે રાધાજી, રાતી કર ચુડી. રાતી મોળ ૨
રાતા સાળુ સાત સપચરને, રાતી સહુ જોડી;
અતી રાતો મહેતા નરસાઇનો સ્વામી, રહ્યો રંગમાં બુડી. ૩

પદ ૮ રાગ વસંત.

કેસુડાં ફુલ્યાં રંગ રાતો, અતી રાતુ વૃંદાવન
રાતી મોળ મારા વાહાલાને, રાતા લોચન. કેસુડાં ૧
રાતી સાડી રાધાએ પહેરી, રાતી ચરણા ચોળી;
રાતા વાધા પહેર્યા મારે વાહાલે, કેસરમાં બોળી. કેસુડાં. ૨
રાતો માંગ સીંદુરે ભરીયો, રાતા રંગે દંત;
રાતો ગુલાલ ભર્યો રંગ રાતો, રાતો માસ વસંત; કેસુડાં. ૩
રાતો ચુડો કર કામની, રાતો મુખ તંબોળ.
તુળજા રામ પ્રભુ રંગ રાતો, નીત નીત ઝાકમ ઝોળ; કેસુડા ૪

પદ ૯ રાગ વસંત.

હવે ક્યાં જઈએ શામળીઆ વહાલા, જોર હમારૂ કીધું;
નાનકડી ગોપીનું ગોરસ, વાટી વાટીને પીધું. હવે ક્યાં ૧
નાસંતા નહી છુટેરે, દહી મહી નહી ચુકું;
બેઉને લેઈ હું ઘરમાં ઘાલું, બાંધીને આજ મુકું. હવે ક્યાં

ઓશીયાળો આંગણિએરે ઉભો, અન્યાઇઓ અપાર;
ભલે મળ્યો મેહેતા નરસઇયાનો સ્વામી, ભકત તણો દાતાર ૩

પદ ૧૦ રાગ વસંત.

ગાળ કોઇને નવ દીજે મારા વાહાલા, ગાળ કોઇને નવ દીજે;
હુરે ઘેારીને તુરે શામળીયો, મારૂં અંગ કાળું થાય. ગાળ. ૧
મારા ઘરમાં પીડારી ગાંડે, નારંગડે નખ લાગે;
અમઘેર નાવલીઓરો જુઠો, સાચો ઉત્તર માગે, ગાળ ૨
અમઘેર નણુદી છે અદેખી, એવાં જોતી હીંડે;
નરસઇંયાના સ્વામી કહુ તુજને, સાસરિયે નહી તેડે ગાળ. ૩

પદ ૧૧ રાગ વસંત.

હવે કેમ વસીયે શ્રી વંદાવનમાં, લુટા લુટ મંડાણી;
નંદતણો નાનડીઓ નરહરી થઇ બેઠો છે દાણી. હવે કેમ. ૧
એકનુ ઢોળે ને એકનુ ફોડે, એકનું મહી માંયેથી પાડે;
એકને કહે વાલો અણુઘટ બોલે એકનાં એક કહેવાય હવે ૨
એકને આપે ચીર પાટી, એકને આપે ચોળી;
એકને વાહાલો ધકાજ મારે, એકને નાખે ઢોળી. હવે ૩
સકળ સઇયરો ટોળે મળીને, રમવા ભમર ભોળી;
નરસઇયાનો સ્વામી નવલ રંગીલો, તે રમે છે હોળી. હવે. ૪

પદ ૧૨ રાગ વસંત.

શ્રી વલ્લભ વલ્લભ કુલ મંડળી, જે નર જન સુખકારી;
શ્રી વિઠ્ઠલ નાથ પધારયા પ્રીતે, ગીરી ગોવરધન ધારી શ્રી. ૧
એક રૂપ બહુ ધરીને, લિલા બહુ વિસ્તારી;
નીત નીત લીલા નઉતમ ભાસે, હરીદાસ બલીહારી. શ્રી. ૨

સમાપ્ત.